

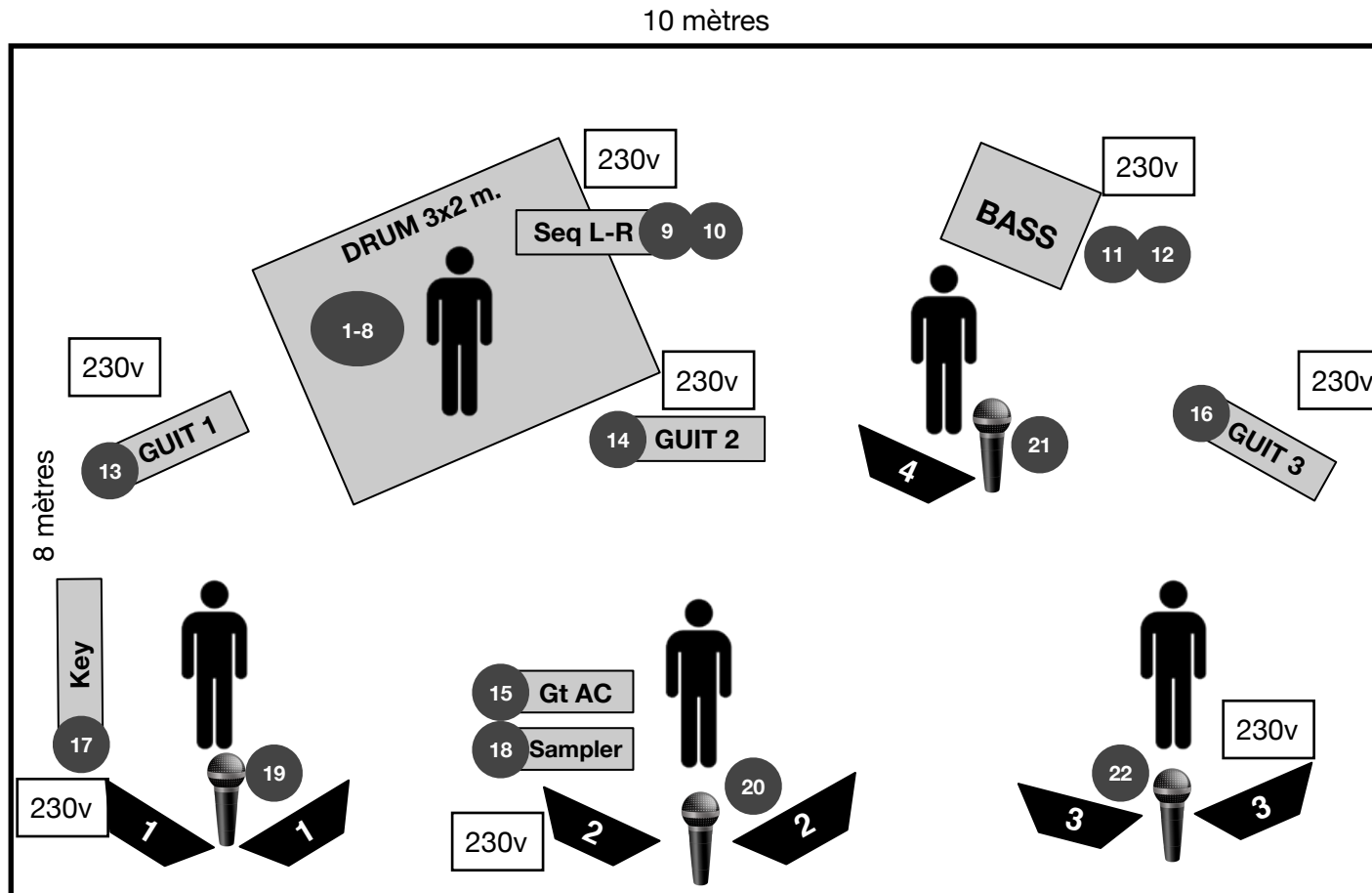
REDIOHEAD

Plays RADIOHEAD

Version 2013-01

Patch

	Source	Mic	Insert
1	BD	B52/D6	gate
2	Sn Up	Sm57/i5	Comp
3	Sn Down	Beta98	Comp
4	Hh	cond.	
5	Rack Tom	e604	gate
6	Floor Tom	e604	gate
7	Oh L	cond.	
8	Oh R	cond.	
9	Seq L	DI	
10	Seq R	DI	
11	Bass DI	XLR	Comp
12	Bass Mic	MD421	
13	Gt EL 1 (L)	sm57	
14	Gt EL 2 (C)	sm57	
15	Gt AC (C)	XLR	Comp
16	Gt EL 3 (R)	sm57	
17	Key	DI	
18	Sampler	DI	
19	Voc Gt 1	sm58	Comp
20	Voc Lead	sm58	Comp
21	Voc Bass	sm58	Comp
22	Voc Gt 3	sm58	Comp
GP	Groupe drum		Comp stereo
St1	Fx 1 : reverb short room		
St2	Fx 2 : reverb medium plate		
St3	Fx 3 : reverb long hall		



Merci de prévoir une ligne DMX supplémentaire entre la régie et la scène et une arrivée 16A sur scène pour déco.
 Console retour souhaitée, sinon prévoir 4 lignes supplémentaires pour splitter les voix à la console façade. Si vous rencontrez des soucis à satisfaire cette fiche technique, appelez-moi et on trouvera une solution ensemble.
 David Henrard 0494/790006 ou david.henrard@gmail.com Merci !